



**Tiburzio Massaino**

(ca. 1550–ca. 1609)

**O gloriosa Domina**

für acht Stimmen

SANT Hs 2605 (Nr. 1)

*Edition*

*Santini*

## ***Edition Santini***

herausgegeben von der Diözesanbibliothek Münster

[www.dioezesanbibliothek-muenster.de](http://www.dioezesanbibliothek-muenster.de)

Die Santini-Sammlung gilt als eine der weltweit bedeutendsten Quellen italienischer Musik des 16. bis 19. Jahrhunderts. Sie umfasst ca. 20.000 Titel in ca. 4.500 Handschriften sowie ca. 1.200 Drucke. Enthalten sind überwiegend geistliche Werke; weltliche Musik bildet etwa ein Viertel des Bestandes. Zusammengetragen wurde diese einzigartige Sammlung vom römischen Priester und Musiker Abbate Fortunato Santini (1777–1861). Nach dessen Tod gelangte die Sammlung durch die Initiative des Münsteraner Klerikers Bernhard Quante, Domvikar und Lehrer für Kirchengesang, nach Münster in den Besitz des bischöflichen Stuhls. Sie wird heute in der Diözesanbibliothek Münster aufbewahrt, gepflegt, erschlossen und für die musikwissenschaftliche wie musikpraktische Nutzung bereitgestellt. In der *Edition Santini* werden ausgewählte Werke aus der Santini-Sammlung als online frei zugängliche Notenausgaben publiziert.

---

Tiburzio Massaino (ca. 1550–ca. 1609): O gloriosa Domina : für acht Stimmen

herausgegeben von Burkard Rosenberger und Harald Schäfer

Version: 12.05.2018

---

### EDITIONSVORLAGE

Diözesanbibliothek Münster, Santini-Sammlung (D-MÜs), Signatur: SANT Hs 2605 (Nr. 1)

Bibliographischer Nachweis: <https://opac.rism.info/search?id=451007887>

### TEXT

O gloriosa Domina,  
excelsa super sidera,  
qui te creavit provide,  
lactasti sacro ubere.

Quod Eva tristis abstulit,  
tu reddis almo germine.  
Intrent ut astra flebiles,  
caeli fenestra facta es.

Tu regis alti ianua,  
et porta lucis fulgida.  
Vitam datam per Virginem,  
gentes redemptae, plaudite.

*O glorreiche Herrscherin,  
erhaben über die Gestirne,  
du hast den, der dich aus Vorsehung erschaffen hat,  
mit deiner heiligen Brust genährt.*

*Was die traurige Eva entrissen hat,  
das gibst du durch deinen Heil spendenden Spross zurück.  
Damit die Beklagenswerten zu den Sternen eingehen können,  
bist du zum himmlischen Fenster geworden.*

*Du bist des höchsten Königs Zugang  
und lichtstrahlendes Tor.  
Das Leben ist durch die Jungfrau gegeben,  
erlöste Heiden, jubelt!*

Titelblatt-Abbildung: Giuseppe Jannacconi, Missa brevis »alla Palestrina«, Kyrie, SANT Hs 2056 (Nr. 1)

Das in der *Edition Santini* bereitgestellte Notenmaterial steht unter der Creative-Commons-Lizenz CC BY-NC-SA 3.0 (Namensnennung – nicht-kommerziell – Weitergabe unter gleichen Bedingungen). Die Verwendung für Aufführungen insbesondere im gottesdienstlichen Rahmen ist grundsätzlich gestattet und erwünscht. – Die Editionsrichtlinien der *Edition Santini* sind unter [www.dioezesanbibliothek-muenster.de](http://www.dioezesanbibliothek-muenster.de) veröffentlicht.

# O gloriosa Domina

Tiburzio Massaino (ca. 1550–ca. 1609)

SANT Hs 2605 (Nr. 1)

O glo - ri - o - sa Do - mi - na,  
 O glo - ri - o - sa Do - mi - na,  
 O glo - ri - o - sa Do - mi - na,  
 O glo - ri - o - sa Do - mi - na,  
 ex - cel -  
 ex - cel -  
 ex - cel -

qui te cre - a - vit pro -  
 qui te cre - a - vit pro -  
 qui te cre - a - vit pro -  
 qui te cre - a - vit pro -  
 sa su - per si - de - ra,  
 sa su - per si - de - ra,  
 ex - cel - sa su - per si - de - ra,  
 sa su - per si - de - ra,

12

- - vi - de, Quod E - va tri - stis  
 - - vi - de, Quod E - va  
 - - vi - de, Quod E - va tri - stis  
 - - vi - de, Quod E - va tri - stis

lac - ta - sti sa - cro u - be - re.  
 lac - ta - sti sa - cro u - be - re.  
 lac - ta - sti sa - cro u - be - re.  
 lac - ta - sti sa - cro u - be - re.

18

ab - stu - lit, In - trent ut  
 tri - stis ab - stu - lit, In - trent ut a -  
 ab - stu - lit, In -  
 ab - stu - lit, In - trent ut

tu red - dis al - mo ger - - mi - ne.  
 tu red - dis al - mo ger - - mi - ne.  
 tu red - dis al - mo ger - - mi - ne.  
 tu red - dis al - mo ger - - mi - ne.



34

- gis al - ti ia - nu - a,  
gis al - ti ia - nu - a, Vi -  
- gis al - ti ia - nu - a,  
al - ti ia - nu - a,  
et por - ta lu - cis ful - gi - da.

et por - ta lu - cis ful - gi - da.  
et por - ta lu - cis ful - gi -  
et por - ta lu - cis ful - gi -  
et por - ta lu - cis ful - gi -

39 (o = H.)

Vi - tam da - tam per Vir - gi - nem, gen - tes red - emp - tae,  
- tam da - tam per Vir - gi - nem, gen - tes red - emp - tae,  
Vi - tam da - tam per Vir - gi - nem, gen - tes red - emp - tae,  
Vi - tam da - tam per Vir - gi - nem, gen - tes red - emp - tae,

gen - tes red - emp - tae, gen - tes red -  
da. gen - tes red - emp - tae, gen - tes red -  
da. gen - tes red - emp - tae, gen - tes red -  
da. gen - tes red - emp - tae, gen - tes red -

45

gen - tes red - emp - tae, gen - tes red - emp - tae, plau - di - te, plau - di - te, plau - di -

emp - tae, gen - tes red - emp - tae, plau - di - te, plau - di - te, plau - di -

52

te, gen - tes red - emp - tae, plau - di - te, plau - di - te, plau - di - te.

te, gen - tes red - emp - tae, plau - di - te, plau - di - te, plau - di - te.