

Lesung mit Konzert zum 200. Geburtstag Clara Schumanns

Dr. Gerd Nauhaus, Vortrag

Heike Hallaschka, Sopran

Clemens Rave, Klavier



Mittwoch, 23. Oktober 2019

PROGRAMM

DR. GERD NAUHAUS

1993 bis 2005 Direktor des Robert-Schumann-Hauses Zwickau •
künstlerischer Leiter der Internationalen Robert-Schumann-Wettbewerbe
für Klavier und Gesang in Zwickau 2000, 2004 und 2008 •
Ehrevorsitzender der Robert-Schumann-Gesellschaft Zwickau e. V.

HEIKE HALLASCHKA

Auftritte u.a. bei den Musikfestivals in Schleswig-Holstein, Ludwigsburg
und Breslau, in der Suntory Hall in Tokyo und im Moskauer Tschaikowsky-
Konservatorium • seit 2011 Protagonistin und künstlerische Leiterin der
Klavier- und Liederabendreihe *Haus-Stapel-Konzerte*

CLEMENS RAVE

Konzerte in Europa und den USA • Solo- und Kammermusik • zahlreiche
Uraufführungen zeitgenössischer Musik in Zusammenarbeit u.a. mit
Helmut Lachenmann, Edison Denisov und Luca Lombardi • Professor an
der Musikhochschule Münster

Domenico Scarlatti, Zwei Sonaten in d-Moll (*K 1 und 9*)

Begrüßung

Dr. Peter Behrenberg

Widmungen

Dr. Kirsten Krumeich

Clara Schumann, Drei Lieder nach Gedichten aus
Friedrich Rückerts *Liebesfrühling* (*op. 12*)

Er ist gekommen in Sturm und Regen

Liebst Du um Schönheit

Warum willst du and're fragen

Clara Schumann, Jugendtagebücher 1827–1840

Dr. Gerd Nauhaus

Clara Schumann, Drei Lieder

Liebeszauber nach Emanuel Geibel (*op. 13, 3*)

Ich stand in dunklen Träumen nach Heinrich Heine (*op. 13, 1*)

Lorelei nach Heinrich Heine

Clara Schumann, Jugendtagebücher 1827–1840

Dr. Gerd Nauhaus

Clara Schumann, Romanze für Pianoforte in g-Moll (*op. 21, 3*)

Marsch in Es-Dur